

Bando per partecipazione ad un Viaggio di Studio e ad un Workshop di Progettazione in Portogallo
Promossi dalla Rete
DESIGNING HERITAGE TOURISM LANDSCAPES

Temporalidade do Turismo
Arquitectura(s) para uma nova territorialidade

Nell'interesse di espandere opportunità formative e promuovere collaborazioni internazionali, il Dipartimento di Architettura (DiARC) indice una **selezione per l'attribuzione di massimo 15 (quindici) posti** per studenti iscritti per l'anno accademico 2015-16 ai seguenti Corsi di Laurea

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA Arc5UE
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA_MAPA
CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA
CORSO DI LAUREA IN DESIGN PER L'AMBIENTE COSTRUITO_DBE

Docenti per il Diarc:

Roberta Amirante, Renato Capozzi, Angela D'Agostino, Paola Scala, Federica Visconti.

Tutor per il Diarc:

Francesca Addario, Daniela Buonanno e Maria Luna Nobile.

Requisiti di accesso e domanda

Gli studenti che intendano partecipare alla selezione devono presentare domanda secondo il format allegato, specificando se intendono partecipare al solo workshop o al viaggio + workshop (la partecipazione al viaggio è subordinata alla partecipazione al workshop) entro il **18 giugno 2016**:

Alla domanda dovranno essere allegati: un book di formato massimo A3 e costituito da non più di 10 pagine (esclusa la copertina su cui andranno riportati i dati anagrafici, telefono e mail) in un unico file formato PDF che illustri le esperienze didattiche dello studente nei corsi di progettazione architettonica e urbana; l'elenco degli esami sostenuti con indicazione dei voti.

La partecipazione è aperta agli studenti iscritti dal 3 anno in avanti alla data di pubblicazione del bando di uno dei suddetti Corsi di Studio.

La frequenza e la partecipazione a tutte le fasi del workshop sono obbligatorie.

Si precisa che per la frequenza del Workshop è necessaria la conoscenza della lingua inglese.

Tutta la documentazione deve essere trasmessa, via e-mail, all'indirizzo angdagos65@gmail.com Gli studenti sono invitati a chiedere, nell'invio della e-mail, la notifica di avvenuta ricezione del messaggio. Al medesimo indirizzo possono essere richiesti chiarimenti inerenti il bando.

La frequenza del Workshop (Evora 9-16 settembre) e la consegna degli elaborati finali richiesti dai docenti coordinatori danno diritto alla attribuzione di n. 4 (quattro) CFU per Attività a Scelta dello studente.

La partecipazione al viaggio (da Porto a Lisbona 4-9 settembre) e la consegna di un quaderno tematico di viaggio danno diritto alla attribuzione di n. 2 (due) CFU per Attività a Scelta dello studente. I tempi e le modalità di consegna del quaderno tematico saranno concordati con i docenti proponenti del Diarc.

Commissione giudicatrice e criteri di selezione

La Commissione giudicatrice è così costituita:

prof. arch. Roberta Amirante
prof. arch. Renato Capozzi
prof. arch. Angela D'Agostino
prof. arch. Paola Scala
prof. Arch. Federica Visconti

Gli studenti verranno selezionati sulla base del portfolio, cui potranno essere attribuiti max 100 punti secondo i sotto-criteri di seguito elencati:

1. qualità architettonica e compositiva dei progetti presentati (max 50p);
2. congruenza coi temi affrontati nel workshop (max 20p);
3. chiarezza rappresentativa degli elaborati (max 10p);
4. media e numero degli esami sostenuti (max20p).

Le graduatorie saranno pubblicate il 23 giugno 2016 sul sito del Diarc e dei Corsi di Laurea coinvolti. Gli studenti risultati assegnatari di una posizione dovranno confermare la partecipazione entro il 30 giugno 2016 ore 12.00 a mezzo mail, onde consentire l'eventuale scorrimento della graduatoria.

Il Responsabile del Programma per il Diarc
Prof. Roberta Amirante

CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA Arc5UE
CORSO DI LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA PROGETTAZIONE ARCHITETTONICA_MAPA
CORSO DI LAUREA TRIENNALE IN SCIENZE DELL'ARCHITETTURA
CORSO DI LAUREA IN DESIGN PER L'AMBIENTE COSTRUITO_DBE

Workshop di Progettazione in Portogallo_Evora_9-16 settembre 2016
Temporalidade do Turismo
Arquitectura(s) para uma nova territorialidade

MODELLO DI DOMANDA

Il/la sottoscritto/a _____, nato/a a _____ il
_____, CF _____, residente in _____, alla via
_____, CAP _____, telefono _____, indirizzo e-
mail _____

CHIEDE

di partecipare alla selezione per n. 15 **posti** per la partecipazione al **Workshop di Progettazione Temporalidade do Turismo Arquitectura(s) para uma nova territorialidade_Evora_9-16 settembre 2016**

A tal fine, consapevole delle sanzioni penali, nel caso di dichiarazioni non veritiere e falsità negli atti, richiamate dall'art. 76 D.P.R. 445 del 28/12/2000

DICHIARA

di essere regolarmente iscritto per l'anno accademico 2015/16 al _____ anno del Corso di Studio _____ della Università degli Studi di Napoli Federico II - Dipartimento di Architettura.

DICHIARA INOLTRE

di essere a conoscenza che la selezione avverrà sulla base dei documenti allegati al presente Modulo di Domanda, che la pubblicazione delle graduatorie avverrà sul sito del Dipartimento e dei Corsi di Studio coinvolti e che i termini per la definitiva accettazione sono quelli indicati nel bando;

Si allega alla presente:

- book secondo quanto previsto nel bando
- l'elenco degli esami sostenuti con indicazione dei voti
- copia del documento di identità del sottoscrittore in corso di validità.

Napoli _____

Firma _____

2nd International Workshop I Évora 2016

Temporalidade do Turismo Arquitetura(s) para uma nova territorialidade

Évora I Alqueva I Portugal

Promoted by the DESIGNING HERITAGE TOURISM LANDSCAPE network

04-09 September: Field trip (Oporto-Braga-Coimbra-Lisboa-Évora)

09-16 September: International Workshop (Évora-Alqueva)

Scientific Committee of the DESIGNING HERITAGE TOURISM LANDSCAPE network:

Darío Álvarez, Universidad de Valladolid, Departamento de Teoría de la Arquitectura y Proyectos Arquitectónicos – Roberta Amirante, Università degli Studi di Napoli Federico II, Dipartimento di Architettura – Gustavo Carabajal, Universidad Nacional de Rosario, Facultad de Arquitectura, Planeamiento y Diseño – Luigi Coccia, Università di Camerino, Scuola di Ateneo di Architettura e Design “Edoardo Vittoria” Ascoli Piceno – Mauro Marzo, Università Iuav di Venezia, Dipartimento di Culture del progetto – Cristiana Mazzoni, École Nationale Supérieure d’Architecture de Strasbourg – Bruno Messina, Università degli Studi di Catania, Struttura didattica Speciale di Architettura, Sede di Siracusa – João Rocha, Universidade de Évora, Departamento de Arquitectura – Maria Salerno, École Nationale Supérieure d’Architecture Paris-Malaquais – Antonio Tejedor Cabrera, Universidad de Sevilla, Escola Técnica Superior de Arquitectura.

International Workshop of Architecture. Dates: 4-9 September 2016.

A cura di João Rocha e Mauro Marzo

Info: rjoao@uevora.pt | mauro.marzo@iuav.it | viola.bertini@gmail.com

Sponsors:

Department of Architecture | School of the Arts

EDIA

CIDEHUS

UNESCO Chair in Intangible Heritage and Traditional Know-How: Linking Heritage
Herdade do ESPORÃO

Direcção Regional de Cultura do Alentejo (to be confirmed).

Museu da Luz (to be confirmed)

Fundação Eugénio de Almeida (to be confirmed)

Universidade de Évora, September 2016
Department of Architecture | School of the Arts

Workshop Introduction:

The Alentejo and the Alqueva region have recently constituted a case study for few design studios (Master and Ph.D level) that took place at the Department of Architecture of Évora University. Collaboration with other universities focusing collaborative research upon the Alqueva Landscape, have also taken place: with the Accademia di Architettura di Mendrisio and with the Department of Landscape and Environmental Planning, UC Berkeley. *Territoriality* is the perception we have of the power exercised by an individual or a group in a given geographical area. It is more cultural than physical. In the same territory, there may be many *territorialities*. The workshop enhances the discussion in how the notion of *territoriality* can be embodied with a new tourism praxis in a territory of low density as is the case of the Alqueva region in Alentejo.

The Architectural programme proposes the development of an architectural concept and project for the design and realization of an observation, control and interpretation center of the Alqueva region and dam construction. The client is the EDIA firm, the official Alqueva management company. Associated to this program, there is the need to design a small hotel in an area just close to the dam. Both places are illustrated in the pictures below.

Alqueva is today seen as a landscape that needs to be broadly studied, not only as a cultural phenomena, a product of history and aesthetics, but as well as a territory that may suggest new forms of habitation and of permanence within its boundaries, and in relationship with a larger network of territories that may share similar values. All this should be thought in the dynamics of "tourism" in order that the concept of "tourism" itself could be reinvented and enhanced by the poetics of architecture.

Other Information:

Accommodation at the University Seminar:

<http://smevora.diocese-evora.pt/contactos.html>

The accommodation at the University Seminar costs:

20,00€ single room; 30,00€ double room.

It includes breakfast.

University location:

<https://www.google.pt/maps/place/UNIVERSIDADE+DE+%C3%89VORA/@38.5736428,-7.9054397,17z/data=!4m2!3m1!1s0x0000000000000000:0xa1622c1de8a92dcb>

Transportation:

Bus or train from Lisbon to Évora costs 12,00€ per person, one way. It takes 1.30h. The boat trip in the Alqueva lake has an estimated cost of 20,00€ per person. This value may change accordingly to the number of participants. The organization of the Workshop is doing efforts in order to have financial aid for the boat trip and bus travel to the Alqueva. The Department of Architecture is closed, Saturday afternoon and Sunday.



Nossa Senhora dos Remédios Chapel at the Esporão estate



Alqueva dam



Alqueva lake near the dam. images: JRocha

Workshop Calendar

Friday 9 September

18:00h arrival to Évora i Check-in at Évora Seminary
19:00h Welcome reception at the University of Évora.
20:30h Dinner

Saturday 10

09:30h Meeting at the School of Architecture. Presentation of the Workshop.
11:00h Departure to visit Monsaraz
12:30h Visit to Monsaraz
14:00h Lunch at *Sem Fim*
16:00h Visit to the Museu da Luz (Light Museum)
19:00h Dinner at Mourão
21:00h Arrival to Évora

Sunday 11

09:30h Visit to Évora (free morning)
13:00h Departure to Alqueva to visit de project area
15:00h Boat trip at the Alqueva dam
16:30h Departure to Esporão. Conference and sunset cocktail
21:00 Arrival to Évora

Monday 12

09:30h Studio

Tuesday 13

09:30h Studio
17:00h: Conference with invited speaker

Wednesday 14

09:30h Studio
17:00h: Conference with invited speaker

Thursday 15

09:30h Studio

Friday 16

10:00h Final presentation at the Eugénio de Almeida Foundation
13:00h Awards ceremony.



Complesso dello Spirito Santo
via Toledo 402 80134 Napoli (I)

Field Trip to Portugal Calendar:

Is being organized by IUAV and ProViaggiArchitettura. Dates: 4-9 September 2016.

1° giorno - domenica 4.09.2016 - Porto - Leça da Palmeira

Ritrovo direttamente in Aeroporto, disbrigo delle procedure d'imbarco e partenza per Porto.

Arrivo a Porto e trasferimento in pullman per la visita prenotata "Museu e Fundação De Serralves" di Alvaro Siza. Terminata la visita partenza per Leça da Palmeira. All'arrivo visita guidata "Casa de Chá da Boa Nova" di Alvaro Siza e alla "Riconversione fascia costiera - Matosinhos Sul" di A.Siza e E.Souto de Moura. Al termine visita prenotata "Piscina das Marés" di Alvaro Siza e rientro a Porto. Sistemazione in Ostello. Cena* e serata libera a Porto in centro storico.

2° giorno - lunedì 05.09.2016 - Porto (pomeriggio libero)

Colazione in Ostello e partenza per le visite. In mattinata visita prenotata alla "FAUP - Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto" di Alvaro Siza e visita "FAUP – Bouça Housing Complex" di Alvaro Siza. A seguire visita prenotata alla "Casa da Música" di OMA Rem Koolhaas. Pranzo* libero a Porto in centro storico. Nel pomeriggio libero consigliata la visita "Casa dos 24" di Fernando Távora, della Ribeira e di Vila Nova de Gaia con rientro libero Ostello. Cena* e serata libera.

3° giorno - martedì 6.09.2016 - Porto - Coimbra - Lisbona

Colazione in Ostello, carico bagagli e partenza in pullman per Coimbra. All'arrivo visita Campus da Universidade de Coimbra con le opere di: Gonçalo Byrne "FCTU, - Dep. De Engenharia Electrotécnica e Informática", Aires Mateus "Residenze per studenti", Fernando Távora "Anfiteatro della Facoltà di Diritto", Gonçalo Byrne "Museo Machado de Castro". Pranzo*libero a Coimbra in centro storico e al termine partenza per Aveiro. All'arrivo visita al Campus Universitario di Aveiro con le opere di: Álvaro Siza "Torre Piezometrica", Álvaro Siza "Biblioteca", Gonçalo Byrne "Rettorato", Eduardo Souto de Moura "Dipartimento di Geo scienza". Al termine partenza per Lisbona e all'arrivo sistemazione in Ostello. Cena* e serata libera a Lisbona in centro storico per un primo approccio con la città.

4° giorno - mercoledì 07.09.2016 - Lisbona - Cabo da Roca - Cascais - Belem

Colazione in Ostello e partenza in pullman per Cabo da Roca, punto più a Ovest d'Europa.

Dopo la visita partenza per Cascais e visita prenotata "S. Marta Lighthouse and Museum" di Aires Mateus Architects. A seguire visita prenotata "Casa das Historias e Desenhos" di E. Souto de Moura e visita "Piazza D. Diogo de Menezes" di Miguel Arruda Arquitectos. Pranzo* libero a Cascais e al termine partenza per Belem. Visita prenotata al Monastero dos Jeronimos (Patrimonio Unesco) e visita prenotata "Museu Nacional dos Coches" Paulo Mendes da Rocha. A seguire visita esterni delle opere: Goncalo S. Byrne "Torre di Controllo Marittimo", Charles Correa "Fundação Champalimaud", Torre di Belem, Vittorio Gregotti e Manuel Salgado "Centro Culturale di Belem". Consigliata una rapida incursione nella Pasticceria di Belem. Rientro in Ostello e cena* e serata libera a Lisbona in centro storico.

5° giorno - giovedì 08.09.2016 - Lisbona (EXPO '98 - centro storico)

Colazione Ostello e partenza per le visite nell' Area EXPO '98 alle opere di: Santiago Calatrava "Estacao do Oriente", Alvaro Siza "Padiglione del Portogallo", SOM e altri "Torre Vasco de Gama", Gomes da Silva "Giardini Garcia da Orta", João L. Carrilho da Graça "Padiglione conoscenza dei mari", Aires Mateus Architects "Mar do Oriente", PROAP –

João Nunes "Expo Parque". Pausa pranzo* libera nell' Area EXPO '98. Al termine spostamento in centro storico per le visite delle opere di Alvaro Siza "recupero Chiado", "Stazione Metropolitana Chiado", "recupero Terracos de Braganca" e di Goncalo Sousa Byrne "edificio in Rua Garret". Sono consigliate inoltre la visita al "Sito Archeologico di Praça Nova" di Carrilho de Graça, un giro col tram 28 e una passeggiata nei quartieri Barrio Alto, Baixa, Chiado - Elevator de Santa Justa. Al termine rientro in Ostello. Cena* e serata liberi Lisbona in centro storico.

6° giorno - venerdì 09.09.2016 - Lisbona - Setúbal - Evora

Colazione in Ostello, carico bagagli e partenza in pullman per Setúbal. Visita prenotata alla "Escola Superior de Educação de Setúbal" di Alvaro Siza. Al termine si riparte per la visita del Santuário de Nossa Senhora do Cabo Espichel e a seguire si raggiunge Evora per la visita "Riqualificazione Quartiere Malagueira" di Alvaro Siza.



Quota indicativa Eur 425,00* per studente in camere multiple (con 36-40 partecipanti)_Eur 625,00* in camera singola)

Info, dettagli, programma e prenotazioni: www.proviaggiarchitettura.com

Servizi inclusi: Pernottamento in Hotel 3* in camere multiple; Spostamenti in Pullman GT per 4gg; Metro Card 1gg a Porto e 1gg a Lisbona; Ingressi ai musei e visite guidate ove indicato in programma; Portfolio di viaggio con le schede delle città e dei principali progetti visitati; Assicurazione Medico sanitaria e bagaglio; Accompagnatore esperto sull'itinerario ProViaggiArchitettura

Servizi non inclusi: Volo e bagaglio; Pasti e bevande; Qualsiasi voce non inserita in "servizi inclusi".

* Questa quotazione è indicativa e suscettibile di variazioni. Nessun servizio è stato opzionato.

Complesso dello Spirito Santo
via Toledo 402 80134 Napoli (I)