

**Corsi e cicli di seminari - 10 incontri da 3 h (GRUPPI A, B, C)**

1) Registrazione obbligatoria al link

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdQ-jGrLweLYra8N332cW4IGEWZsMQ9Vci2qOcSZGG77Gx-w/viewform?c=0&w=1>

2) Pre-iscrizioni 13 -14 -15 marzo 2017 ore 9.00 -11.00 presso Sig.ra Silvia D'Ambrosio, cortile Via Toledo, scala B, 1° piano

**CORSI E CICLI DI SEMINARI A SCELTA DELLO STUDENTE**

Generalità dello studente

Nome .....	Cognome .....
Email .....	Data di nascita .....
Matricola .....	Anno di corso .....

N.B. Indicare l'ordine di preferenza nelle caselle a sx con una numerazione progressiva da 1 (prima scelta) ad n

<b>GRUPPO A</b>		
<b>ORDINE DI PREFERENZA</b>	<b>9.00 – 12.00</b>	
	<b>RAFFAELE AMORE</b> <i>Laboratorio di restauro dell'architettura</i>  Corso aperto agli studenti che hanno superato l'esame di restauro dell'architettura	<b>A1</b>
	<b>CARLALBERTO ANSELMI</b> <i>La sicurezza delle strutture in muratura: calcolo a rottura e modellazione agli elementi finiti</i>  Corso aperto agli studenti che hanno superato l'esame di Scienza della costruzioni	<b>A2</b>
	<b>AGOSTINO BOSSI</b> <i>Lo spazio dell'interno domestico</i>  Corso aperto a tutti	<b>A3</b>
	<b>FRANCESCO CASSESE</b> <i>Ambiente costruito e sostenibilità</i>  Corso aperto a tutti	<b>A4</b>
	<b>ANTONINO DELLA GATTA</b> <i>Il colore nell'architettura</i>  Corso aperto a tutti	<b>A5</b>
	<b>FILOMENA GALIZIA</b> <i>Elementi di dinamica delle strutture</i>  Corso aperto agli studenti iscritti al III anno e seguenti	<b>A6</b>
	<b>OMBRETTA IARDINO</b> <i>Spazi e oggetti tra interno teatrale e interno architettonico</i>  Corso aperto a tutti	<b>A7</b>
	<b>ANTONIO LAVAGGI</b> <i>Prima del progetto</i>  Corso aperto ai soli studenti del I anno	<b>A8</b>
	<b>GIACOMO RICCI</b> <i>Letteratura disegnata, il fumetto tra teoria e pratica</i>  Corso aperto a tutti	<b>A9</b>

**Corsi e cicli di seminari - 10 incontri da 3 h (GRUPPI A, B, C)**

1) Registrazione obbligatoria al link

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdQ-jGrLweLYra8N332cW4lGEWEZsMQ9Vci2qOcSZGG77Gx-w/viewform?c=0&w=1>

2) Pre-iscrizioni 13 -14 -15 marzo 2017 ore 9.00 -11.00 presso Sig.ra Silvia D'Ambrosio, cortile Via Toledo, scala B, 1° piano



**CORSI E CICLI DI SEMINARI A SCELTA DELLO STUDENTE**

Generalità dello studente

Nome .....	Cognome .....
Email .....	Data di nascita .....
Matricola .....	Anno di corso .....

N.B. Indicare l'ordine di preferenza nelle caselle a sx con una numerazione progressiva da 1 (prima scelta) ad n

<b>GRUPPO B</b>		
<b>ORDINE DI PREFERENZA</b>	<b>12.00 – 15.00</b>	
	<b>TERESA BOCCIA</b> Genere e generazioni, tempi, spazi e sicurezza urbana per la città plurale  Corso aperto a tutti	<b>B1</b>
	<b>FERDINANDO COCCIA</b> Storia dell'architettura del verde. Dal giardino storico al paesaggio contemporaneo  Corso aperto a tutti	<b>B2</b>
	<b>TERESA COLLETTA</b> Città portuali del Mediterraneo: Rigenerazione urbana e conservazione integrata dei waterfronts storici  Corso aperto agli studenti iscritti al III anno e seguenti	<b>B3</b>
	<b>GABRIELLA D'AMATO</b> Storia del design  Corso aperto a tutti	<b>B4</b>
	<b>FERDINANDO DI MARTINO</b> Applicazioni della matematica e dell'informatica all'architettura e all'urbanistica: funzionalità di base ed evolute di analisi spaziale GIS  Corso aperto a tutti	<b>B5</b>
	<b>GIOVANNI FABBROCINO</b> Smallness. Abitare al minimo  Corso aperto a tutti	<b>B6</b>
	<b>FABRIZIO MAUTONE</b> Design dell'accoglienza e dell'ospitalità  Corso aperto a tutti	<b>B7</b>
	<b>VINCENZO ORGITANO</b> Racconti di interni  Corso aperto a tutti	<b>B8</b>
	<b>RENATO PASTORE</b> Modellazione e stampa 3D per l'architettura  Corso aperto a tutti	<b>B9</b>

**Corsi e cicli di seminari - 10 incontri da 3 h (GRUPPI A, B, C)**

1) Registrazione obbligatoria al link

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdQ-jGrLweLYra8N332cW4IGEWZsMQ9Vci2qOcSZGG77Gx-w/viewform?c=0&w=1>

2) Pre-iscrizioni 13 -14 -15 marzo 2017 ore 9.00 -11.00 presso Sig.ra Silvia D'Ambrosio, cortile Via Toledo, scala B, 1° piano



**CORSI E CICLI DI SEMINARI A SCELTA DELLO STUDENTE**

Generalità dello studente

Nome .....	Cognome .....
Email .....	Data di nascita .....
Matricola .....	Anno di corso .....

N.B. Indicare l'ordine di preferenza nelle caselle a sx con una numerazione progressiva da 1 (prima scelta) ad n

<b>GRUPPO C</b>		
<b>ORDINE DI PREFERENZA</b>	<b>15.00 – 18.00</b>	
	<b>ALDO CAPASSO</b> Ambiente e leggerezza: impiego delle tensostrutture a membrana per i luoghi dell'abitare  Corso aperto agli studenti iscritti al II anno e seguenti	<b>C1</b>
	<b>RICCARDO DE MARTINO</b> Architettura, storiografia, cinema. Documentari di storia dell'architettura contemporanea  Corso aperto a tutti	<b>C2</b>
	<b>STEFANO DE FALCO</b> Geografia della innovazione alla scala urbana  Corso aperto a tutti	<b>C3</b>
	<b>MARIO FERRARA</b> La fotografia di architettura  Corso aperto a tutti	<b>C4</b>
	<b>LORENZO PATRONE</b> Matematica, spazio, architettura: strumenti del comporre  Corso aperto a tutti	<b>C5</b>
	<b>ENRICO RUSSO</b> Struttura, forma e costruzione nel progetto di architettura  Corso aperto a tutti	<b>C6</b>
	<b>GENNARO SPADA</b> Luce e colore  Corso aperto a tutti	<b>C7</b>
	<b>RAFFAELLA VENIERO</b> Legislazione edilizia. Testo unico e predisposizione di pratiche edilizie a cura degli architetti. Principi e norme in tema di responsabilità dell'architetto  Corso aperto a tutti	<b>C8</b>
	<b>MARIA LIPPIELLO</b> L'arte del costruire tra conoscenza e scienza  Corso aperto agli studenti che hanno superato l'esame di Statica	<b>C9</b>